



講師プロフィール

北海道函館商業高等学校定時制課程創立110周年記念 講 演 会



三代目 神田山陽氏

【現 在】

圧倒的なスピード感とその語り口で、自作のオリジナル新作と師匠（先代神田山陽氏）ゆずりの本格古典講談に挑む。現在、講談界はもとより伝統芸能のジャンルを代表する逸材として各方面より注目を集め、テレビ・ラジオ・CMでも活躍。

テレビ・ラジオの主なレギュラー番組は、NHK教育「にほんごであそぼ」UHB「U型テレビ」NHKラジオ「もぎたて北海道」に出演。CM「全国牛乳普及協会」。

他に日本テレビ「笑点」、TBSテレビ「情熱大陸」「土曜ワイド永六輔その新世界」「吉田照美のびんびんタイムス」、文化放送「野村邦丸の気分はズンズン」、映画「壬生義士伝」、金曜時代劇「しくじり鏡三郎」など。

様々な人生経験からアプローチする講演会には定評があり、各方面からの講師依頼多数。

【略 歴】

- | | |
|-------|---------------------------------|
| 1966年 | 北海道網走市生まれ。 |
| 1990年 | 二代目神田山陽氏に入門、北陽。落語芸術協会にて前座修行。 |
| 1994年 | 二つ目昇進。 |
| 2002年 | 真打に昇進、三代目神田山陽を襲名 |
| 2006年 | 文化庁の文化交流使として1年間イタリア在住、各地で講談を披露。 |
| 2007年 | 北海道網走郡大空町に移住 |

【受賞歴】

- | | |
|-------|-----------------|
| 1998年 | 国立演芸場主催 花形演芸会銀賞 |
| 2002年 | 文化庁芸術祭新人賞 |
| 2003年 | 彩の国落語大賞特別賞 |

独演会は、1999年 池袋東京芸術劇場「北陽もなか」、2000年 新宿紀伊國屋ホール「北陽ひとり会」（講談界初、以後クリスマス公演が恒例）、2002年「北陽大団円」東京グローブ座など。

その他、1995年ワハハ本舗「踊る座長」公演、1996年ワハハ本舗「踊る芸達者」シリーズ、1998年ワハハ本舗「神風お笑い特攻隊」、2000年故・林広志プロデュース公演、ボカラクジョン日比谷野音ライブ、2001年シティーポーイズライブ「ウナノッテ」、2002年阪妻映画祭（活弁士として）など出演作品多数。